

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

2004 - L'année des spectacles

L'arène espagnole : « Les Gladiateurs arrivent? »

Le prodigieux spectacle de cascades « Les Gladiateurs arrivent? » est une grande première mondiale cette saison. Une mise en scène étonnante, avec 22 participants et 10 chevaux, qui place cette représentation parmi les plus impressionnantes produites par Europa-Park au cours de ces dernières années.

Le spectateur est transporté dans la Rome antique, au moment où se déroule l'histoire de la lutte des gladiateurs contre les légions ennemies. Le chorégraphe équestre français Mario Luraschi, à qui l'on doit notamment les cascades des productions hollywoodiennes telles que « Le Masque de Fer », « Les Trois Mousquetaires » ou la plus récente « Blueberry », a été chargé de la coordination et de la production du spectacle d'Europa-Park. Pour les besoins de cette nouvelle réalisation « Les Gladiateurs arrivent... », les arènes du quartier espagnol ont été transformées en amphithéâtre. Ce show unique en Allemagne avec des chevaux de race, des chars romains, des guerriers antiques et des gladiateurs est jalonné de cascades époustouflantes et de numéros de dressage impressionnants. Néanmoins le spectacle se déroule dans une ambiance détendue et pleine d'humour. A l'entrée des gladiateurs, les arènes tremblent et les jeux peuvent commencer !

Contacts :

Service presse France
Agence Scribe
Nathalie Jaeger
Responsable Service Presse
Tél. : +33 3 88 14 31 79
njaeger@scribe-rp.eu

Europa-Park Resort
Séverine Delaunay
Directrice Marketing &
Communication France
Tél. : +33 3 88 88 80 15
severine.delaunay@europapark.fr

Europa-Park-Straße 2
77977 Rust/Allemagne
www.europapark.de/presse

Non recommandé aux enfants de moins de quatre ans.

(Durée : 35 minutes)

Spectacle de variétés « Colossal » au teatro dell'Arte

Que le spectacle commence ! transporter le visiteur dans un univers pleins de rêves et d'émotions , voici l'objectif de la revue « Colossal », un spectacle d'avant-garde composé de numéros internationaux, de danses époustouflantes et de clowneries subtiles. Lors de leur entrée sur scène, les dix danseuses et danseurs du Ballet d'Europa-Park combinent les

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

styles de la Rome antique et moderne dans une chorégraphie accrocheuse cédant la place en douceur à l'humoriste espagnol Duvan Siles. Humour garanti lorsque l'artiste voltige au-dessus de la scène en enchaînant des figures acrobatiques en toute ironie depuis son trampoline (jusqu'au mois d'août). Un air de Broadway souffle dans le Teatro dell'Arte du quartier italien lorsque le Ballet d'Europa-Park prend possession du grand escalier, paré du costume classique noir et blanc dans le plus pur style des revues américaines. Le Duo « Danshouding » impressionne avec son numéro d'équilibre qui abolit les lois de la pesanteur. De renommée mondiale, ce duo sino-allemand a reçu un prix spécial au printemps 2000 lors du Festival International du Cirque de Monte Carlo et a notamment fait le bonheur du « Cirque du Soleil » canadien.

Tempo, puissance et dynamique avec « The Farellos », un numéro sensationnel sur monocycle. Prestation parfaite, spectacle plein d'humour et d'énergie, lui aussi distingué plusieurs fois dont au 27^e Festival International du Cirque de Monte-Carlo. Un numéro à vous couper le souffle (à partir du mois de septembre).

Un programme royal mérite un final unique, avec les somptueux costumes baroques reflétant toute la splendeur de l'Italie : bref, tout à fait « Colossal ».

(Durée : 25 minutes)

« Surprise » : les stars du patinage sur glace, quartier suisse

« Surprise » - tout un programme !

Cette nouvelle mise en scène combine patinage artistique de haut niveau, chorégraphie moderne, musique endiablée, costumes fantastiques et effets de lumière spectaculaires. Le tout donne naissance à une composition générale surprenante. Norbert Schramm, plusieurs fois champion d'Europe et vice-champion du monde, a chorégraphié ce nouveau spectacle spécialement pour Europa-Park. Son équipe est composée de 15 patineuses et patineurs internationaux (Etats-Unis, Grande-Bretagne, Luxembourg, Russie et Ukraine). Très élaborées, les dix scènes du spectacle permettent, à ces professionnels de classe internationale, de présenter des numéros de pirouettes et d'acrobaties les

Contacts :

Service presse France
Agence Scribe
Nathalie Jaeger

Responsable Service Presse
Tél. : +33 3 88 14 31 79
njaeger@scribe-rp.eu

Europa-Park Resort
Séverine Delaunay
Directrice Marketing &
Communication France
Tél. : +33 3 88 88 80 15
severine.delaunay@europapark.fr

Europa-Park-Straße 2
77977 Rust/Allemagne
www.europapark.de/presse

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

plus exigeants. A un rythme effréné, les démonstrations en solo, couples ou en ballet, se succèdent sur le parquet étincelant en déployant une dynamique de couleurs et de sons. L'ensemble plonge le spectateur dans l'univers secret du fond des mers, où les poissons, méduses et étoiles de mer invitent à la rêverie. Le tout, assaisonné de numéros de comédiens, fait de cette mise en scène un spectacle inoubliable. Comme son nom l'indique « Surprise » vous invite à vous laisser surprendre !

(Durée : 25 minutes)

« Festival of Fools » au Globe-Theater, quartier anglais

Cette saison, le « Festival of Fools » fête une première au Globe-Theater, pôle d'attraction du quartier anglais d'Europa-Park.

Une troupe internationale de dix personnes, composée d'artistes, de clowns et d'acteurs entraîne le public dans l'univers des baladins, un retour aux temps anciens. Dans le cadre historique de la reproduction du théâtre londonien de Shakespeare, la troupe nous fait partager un court instant le sens de la dérision avec son « Festival of Fools ». Le Prince retrouvera-t-il le sourire ? les moyens et méthodes employés à cet effet ne seront pas dévoilés, mais une chose est sûre : les dialogues sont à l'arrière-plan, mimes et comiques dominant la mise en scène. Riez sans modération !

(Durée : 25 minutes)

Parade d'Europa-Park

Plus de 80 participants forment la grande Parade d'Europa-Park qui défile tous les jours dans le plus grand parc de loisirs d'Allemagne. Baladins et artistes, Euromaus et ses amis, des chars somptueusement décorés, une parade splendide qui se fraye un passage au milieu d'un public nombreux et ravi. Rappel du spectacle de l'année 2004, « Les Gladiateurs arrivent? », un char où les Romains et les gladiateurs font leur révérence au public. Riche en couleurs, la parade d'Europa-Park est un spectacle destiné à toute la famille et idéal pour réussir les meilleurs clichés souvenir S.

(Durée : 30 minutes)

Contacts :

Service presse France
Agence Scribe
Nathalie Jaeger

Responsable Service Presse
Tél. : +33 3 88 14 31 79
njaeger@scribe-rp.eu

Europa-Park Resort
Séverine Delaunay
Directrice Marketing &
Communication France
Tél. : +33 3 88 88 80 15
severine.delaunay@europapark.fr

Europa-Park-Straße 2
77977 Rust/Allemagne
www.europapark.de/presse

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Les Mascottes font leur show avec « Le Secret du Colosseo »

Ce nouveau spectacle a lieu sur la scène du quartier italien et propose un voyage plein de suspens à travers l'Italie, où Eurofant et ses amis sont à la recherche du « Secret du Colosseo ».

Pour réaliser son rêve de devenir un jour un gladiateur dans les arènes, Eurofant doit surmonter plusieurs obstacles. Il doit d'abord trouver la « Couronne de lauriers de César » pour réaliser son rêve le plus cher. L'illustre troupe accompagnant Eurofant, Euromaus et Euromausi se met en route et fait étape à Venise, Rome et Naples. Les mascottes très appréciées d'Europa-Park se font aussi aider du perroquet Enzo, qui monte sur les planches de l'opéra « La Venice » de la ville vénitienne, dans un rôle de grand ténor italien. Mais Enzo n'a aucune idée de l'endroit où se trouve la légendaire couronne de lauriers. Le perroquet multicolore va donc chercher de l'aide auprès de sa famille et de son épouse Enzina. Malgré l'aide de mafiosi douteux, représentés par le Duo « Kotsuba » dans un numéro artistique spectaculaire, la couronne de lauriers reste introuvable. Lors de sa visite du Colysée de Rome, Eurofant se prend à rêver de la vie de gladiateur lorsque soudain arrive Matthy. Ce brin d'herbe chantant, nouveau personnage de la famille d'Europa-Park, fournit l'indice décisif permettant de trouver la couronne de lauriers de Jules César? Tout est bien qui finit bien ! (Durée : 25 minutes)

« La Belle et la Bête » au Théâtre pour enfants, quartier hollandais

A la demande pressante de nombreux visiteurs et suite au grand succès remporté tout au long de l'année dernière, à partir du 1er mai 2004 le rideau se lève à nouveau pour accueillir la mise en scène, en version allemande, de « La Belle et la Bête » au Théâtre d'enfants.

Ayant chassé jadis une mendiante de son château, pour sa peine le jeune Prince a été transformé en une horrible bête. Il ne pourra retrouver son ancienne apparence que lorsqu'une fille lui offrira son amour avant le jour de ses 21 ans. Dans un petit village vit la Belle, jeune fille dont le père est fait prisonnier par la Bête. Fuyant son soupirant Gaston, la Belle arrive au château pour libérer son père et prononce les mots magiques après la mort de Gaston dans un duel avec la Bête, réservant au public un fin heureuse. Europa-Park présente plusieurs fois par jour cette mise en

Contacts :

Service presse France
Agence Scribe
Nathalie Jaeger

Responsable Service Presse
Tél. : +33 3 88 14 31 79
njaeger@scribe-rp.eu

Europa-Park Resort
Séverine Delaunay
*Directrice Marketing &
Communication France*
Tél. : +33 3 88 88 80 15
severine.delaunay@europapark.fr

Europa-Park-Straße 2
77977 Rust/Allemagne
www.europapark.de/presse

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

scène adaptée aux enfants, pleine d'humour et de poésie, de ce conte français de Jeanne Marie Leprince de Beaumont au Théâtre pour enfants du quartier hollandais. (Durée : 25 minutes)

« **Colosseo** » **Piazza Roma** : « **Anfiteatro dell'Acqua** » (à partir du 1^{er} juin)

Le point central de la Piazza du nouvel hôtel « Colosseo », construit dans le style italo-romain, est « l'Anfiteatro dell'Acqua ». Il s'agit d'un show multimédia interactif fait de jets d'eau et de lumières. Un concept technique unique et inédit en Europe. La fontaine à elle seule atteint une hauteur de plus de 30 mètres et « l'Anfiteatro dell'Acqua » commandé par ordinateur est équipé de 52 jets d'eau commandés individuellement dont 16 « Jumping Jets ». Plusieurs fois par jour, les visiteurs du parc et clients de l'hôtel peuvent assister à ce show aquatique et multimédia unique en Europe, accompagné d'airs très connus et d'une durée de 8 minutes par séquence. La fontaine a été réalisée pour Europa-Park par la société alsacienne « Aquatique Show International » qui a également conçu les spectacles aquatiques de l'EXPO d'Hannovre, de Taj Mahal (Inde) et le Château de Versailles.

Autres spectacles :

« Présentation de faucons » (entre le 20 mai et le 12 septembre, quartier Scandinave).

« Nivea-Kinderland-Show » dans l'Univers des enfants.

« Show de perroquets » dans le quartier espagnol.

Théâtre de marionnettes « Mini Dlin » dans le quartier Russe.

« Spectacle Flamenco » dans le quartier espagnol

Artistes de Rue

Contacts :

Service presse France
Agence Scribe
Nathalie Jaeger

Responsable Service Presse
Tél. : +33 3 88 14 31 79
njaeger@scribe-rp.eu

Europa-Park Resort
Séverine Delaunay
Directrice Marketing & Communication France
Tél. : +33 3 88 88 80 15
severine.delaunay@europapark.fr

Europa-Park-Straße 2
77977 Rust/Allemagne
www.europapark.de/presse